

Аннотация к рабочей программе по родной литературе в 9 классе.

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- ФГОС ООО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Программа Министерства образования Российской Федерации для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев (Составитель: Т. Ф. Курдюмова, 2020 г.)

Предмет «Русская родная литература» изучается в 9 классе 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Важнейшее значение в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Она обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим возможность формировать ценностно-мировоззренческие ориентиры.

Цель учебного предмета:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской родной литературы;
- знакомство с классическими образцами русской родной литературы;
- расширение культурного кругозора;
- формирование навыков смыслового чтения;
- воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре.

Задачи:

- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать

художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого и интерпретирующего характера;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской родной литературы;
- овладение приёмами смыслового анализа текста;
- воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития.

Планируемые образовательные результаты учебного предмета.

Рабочая программа направлена на достижение **личностных, метапредметных и предметных** результатов.

Личностные результаты.

Обучающийся научится:

- осознавать российскую гражданскую идентичность, свою этническую принадлежность, гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; понимать историю, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; владеть языком своего народа; проявлять чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, ответственности и долга перед Родиной;
- ответственно относиться к учению; проявлять готовность и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- проявлять целостное восприятие мира, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом; осознанно, уважительно и доброжелательно относиться к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; проявлять готовность и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- владеть социальными нормами, правилами поведения, ролями и формами социальной жизни в группах и сообществах;
- проявлять нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- проявлять коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- проявлять основы экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, проявлять уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
- проявлять эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять готовность и способности к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- осознавать эстетическую ценность русской литературы;
- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявлять моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора.

Метапредметные результаты:

Познавательные.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях (в том числе Интернет), рекомендуемых учителем;
- смысловому чтению;
- осуществлять запись указанной учителем информации;
- применять знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебной литературе, для решения учебных и познавательных задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме на указанную тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи;
- основам реализации проектно-исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданию учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

Регулятивные.

Обучающийся научится:

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- осуществлять контроль своей деятельности;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- принимать решения в проблемных ситуациях;

- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владеть основами саморегуляции;
- осуществлять познавательную рефлексию.

Коммуникативные.

Обучающийся научится:

- организовывать деловое сотрудничество; работать индивидуально и в группе (находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение);
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- отображать в речи содержание совершаемых действий как в форме громкой, так и в форме внутренней речи;
- оформлять монологическое и диалогическое высказывание в соответствии с задачей коммуникации и требованиями речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- аргументировать свою позицию, владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
- пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения

(элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
- интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
- восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию;
- умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написанию сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы;
- пониманию образной природы литературы как явления словесного искусства;
- пониманию русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлению заложенных в изучаемых произведениях вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- приобщению к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей;
- эстетическому восприятию произведений литературы; формированию эстетического вкуса.

К концу 9 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

Обучающийся научится

- ученик должен знать: базовые теоретико-литературные понятия; содержание программных произведений; образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей
- понимать закономерности происхождения литературы; жанровые особенности произведений;
- воспринимать и анализировать художественный текст;

- выделять смысловые части художественного текста, составлять план прочитанного; -определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
- давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

Обучающийся получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях,
- видеть в произведении автора и авторское отношение к героям и событиям, к читателю;
- видеть эстетическую функцию языковых средств и художественных деталей произведения;
- самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты соответственно уровню подготовки;
- грамотно строить монологические высказывания различных форм и жанров, владеть культурой диалогической речи;
- выполнять элементарные исследовательские работы.

Раздел 2. Содержание курса «Русская родная литература»

ВВЕДЕНИЕ (1час)

Искусство слова и искусство чтения как предмет уроков русской родной литературы

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (4 часа)

Историческая личность на страницах произведений Древней Руси. Жанр летописи. Воинская повесть. «Повесть о разорении Рязани Батыем». Житийный жанр в древнерусской литературе. «Житие Сергия Радонежского»

Историческая основа «Жития Сергия Радонежского». Сергей Радонежский – воплощение национального нравственного идеала, олицетворение Святой Руси.

Р.Р. Участие в коллективном диалоге. Выразительное чтение. **Сочинение-миниатюра** «Сергий Радонежский – воплощение национального нравственного идеала»

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (3 часа)

Н.М.Карамзин. Слово о писателе. «История государства Российского» (фрагмент) «Уважение к минувшему» в исторической хронике Н. М. Карамзина.

Р.Р. Художественный пересказ. **Ответна проблемный вопрос** «Чем было вызвано обращение Н.М.Карамзина к историческому прошлому русского народа в исторической хронике «История государства Российского»?

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (4 часа)

И.С.Тургенев. Слово о писателе. Повесть «Ася». Автобиографические мотивы в повести. Характеры героев повести. Образ «тургеневской девушки». Смысл названия повести.

Р.Р. Выразительное чтение. Художественный пересказ. Характеристика героя. Письменный ответ на проблемный вопрос. **Сочинение** «В чём привлекательность тургеневской героини для современного читателя?»

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (21 час)

ИЗ РУССКОЙ ПРОЗЫ (10 часов)

И.С.Шмелёв. Слово о писателе. Рассказы «Лето Господне». Внутренний мир человека, жизнь которого проникнута православным духом. Святая Русь в рассказах «Лето Господне».

А.С.Грин. Слово о писателе. Рассказ «Зелёная лампа». Сюжет, композиция. Характеры героев. Смысл названия.

Р.Р. Выразительное чтение. Художественный пересказ. Характеристика героя.

М.Горький. Слово о писателе. «Песня о Соколе». Своеобразие композиции. Художественные особенности «Песни...»

К.Паустовский. Слово о писателе. Рассказ «Телеграмма». История создания. Композиция рассказа. Авторская позиция. Роль пейзажа. Смысл названия.

Е.Носов. Слово о писателе. Рассказ «Белый гусь». Роль пейзажа в рассказе. Юмор в рассказе.

Р.Р. Выразительное чтение. Художественный пересказ.

А. Толстой «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке.

ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ (2 часа)

Д.Кедрин «Весь этот край, милый навеки...» Тема Родины в стихотворении.

Проект «Моё любимое стихотворение о Родине»

РАДИ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ (6 часов)

В. Быков «Обелиск». Нравственная основа повести. Композиция повести, контраст как основа авторского приёма.

Ю. Друнина «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...»

Н. Старшинов «Песня о пехоте», «Болота, населённые чертями...» Героизм, патриотизм, трудности военных лет, чувство скорбной памяти и чувство любви к Родине в стихотворениях о войне.

Р.Р. Выразительное чтение. Рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге.

ТЫ И ТВОЙ СОВРЕМЕННОК (2 часа)

А. Алексин «Сигнальщики и горнисты». Нравственный выбор. Смысл названия повести.

Р.Р. Выразительное чтение. Участие в коллективном диалоге.

ИТОГОВЫЕ УРОКИ (1 ЧАС)

Литературная игра «Знаешь ли ты родную русскую литературу?»