

Раздел «Содержание программы кружка «Креативное творчество»

Основные содержательные линии программы направлены на развитие творческой личности учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. При введении в школьную программу раздела «Художественная обработка материалов. Валяние» задача обучиться новому ремеслу за короткое время и получить удовлетворительные результаты успешно решается. Учащиеся знакомятся с новым видом рукоделия, успевают постичь некоторые секреты мастерства и получают значимые для себя результаты.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения). Включены задания, направленные на активный поиск новой информации – в книгах, словарях, справочниках Интернет.

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, презентации своих работ. Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей.

Раздел «Результаты освоения программы кружка «Креативное творчество»

Данный курс дает возможность учащимся как можно более полно представить себе значение и применение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), биология (создание образов животного и растительного мира). При создании художественных образов используются те же средства художественной выразительности, которые обучающиеся осваивают на уроках изобразительного искусства.

Системно-деятельностный и личностный подходы на средней ступени обучения предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Важное направление в содержании программы курса «Креативное творчество» уделяется духовно-нравственному воспитанию школьника.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий.

Тематическое планирование кружка

« Креативное творчество »

Количество часов:

Всего 34 час: в неделю – 1 час

№	Название темы	Кол-во час.	Сроки прохождения	Формы контроля
1.	История валяния. Первоначальные сведения о сухом валянии. Материалы и инструменты для сухого валяния. Виды игл для фильцевания. Способы работы. Сухое валяние при помощи шаблона. Правила безопасности при сухом валянии.	2		
		1	04.09	Работа с литературой
		1	11.09	Практическая работа
2	Технология изготовления работ в технике фелтинга История войлока. Уваливание. Валяние шариков Изделия из шариков «Бусы» Изготовление картины шерстью «под стекло» Картина в технике мокрого валяния Уваливание картины руками Детализировка изображения.	12		
			18.09	Практическая работа
			25.09	Практическая работа
			02.10-16.10	Практическая работа
			23.10-13.11	Практическая работа
			20.11-27.11	Практическая работа
			04.12	Практическая работа

	Окончательное оформление картины		11.12	Практическая работа
3.	<p>Мокрое валяние</p> <p>Изготовление новогоднего сувенира «Валенки»</p> <p>Изготовление броши «Мак».</p> <p>Изготовление панно «Бабочки и цветы».</p> <p>Изготовление чехла для сотового телефона.</p> <p>Изготовление цветов:</p> <p>Тюльпан</p> <p>Георгин</p> <p>Роза</p>	21	<p>18.12-25.12</p> <p>15.01-05.02</p> <p>12.02-26.02</p> <p>05.03-19.03</p> <p>02.04-16.04</p> <p>23.04-07.05</p> <p>14.05-11.05</p>	<p>Практическая работа</p>
4	Выставка детских работ	1	21.05	